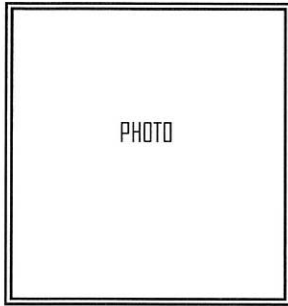


# INSCRIPTION 2024-25



**ÉLÈVE**

NOM \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Lieu de naissance \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code Postal \_\_\_\_\_

Commune \_\_\_\_\_

Tél. domicile \_\_\_\_\_

Portable (de l'élève) \_\_\_\_\_

e-mail (de l'élève) \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

**Etablissement scolaire 2024-2025**

\_\_\_\_\_

**Niveau scolaire 2024-2025**

\_\_\_\_\_

**PARENT(S) ou TUTEUR(S) de l'élève**

Monsieur  Madame

Nom / Prénom \_\_\_\_\_

Adresse (si différente de l'élève) :  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Profession \_\_\_\_\_

Tél. domicile \_\_\_\_\_

Tél. portable \_\_\_\_\_

Tél. travail \_\_\_\_\_

Adresse « e-mail » **Obligatoire**, écrire lisiblement SVP)  
 \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

Monsieur  Madame

Nom / Prénom \_\_\_\_\_

Adresse (si différente de l'élève) :  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Profession \_\_\_\_\_

Tél. domicile \_\_\_\_\_

Tél. portable \_\_\_\_\_

Tél. travail \_\_\_\_\_

Adresse « e-mail » du conjoint (**Obligatoire**, écrire lisiblement SVP)  
 \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

**MUSIQUE**

Eveil

Instrumental, voix

Discipline choisie : \_\_\_\_\_

Musiques actuelles

Discipline choisie : \_\_\_\_\_

Jazz

Beat making

MAO

Musique traditionnelles

Pratique collective :

Précisez laquelle:: \_\_\_\_\_

Formation Musicale Adultes

Culture musicale

CHAM

**DANSE**

Eveil (4 - 5 ans)

Initiation (6 - 7 ans)

Danse classique et contemporaine 1er cycle (à partir de 8 ans)

Danse 2ème cycle :  
 Dominante classique  Dominante contemporaine

Atelier Chorégraphique

Danse contemporaine ados adultes Inter

Danse contemporaine ados adultes avancé

CHAD

**Conditions tarifaires particulières :**

Inscription conjointe au conservatoire de Brive

Inscription à « l'Harmonie de Tulle »

Paiement en 1 fois  2 fois  3 fois

**Seuls les dossiers complets  
seront acceptés**

# Conservatoire de Musique et de Danse de Tulle

## INSTRUMENT

### Disciplines instrumentales proposées par le Conservatoire de Tulle:

Violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte traversière, hautbois, clarinette, saxophone, cor, trompette, trombone, percussions, accordéon chromatique, piano, guitare classique  
Pratiques collectives : Musique de Chambre, Chœurs, Orchestres, atelier découverte (éveil musical), Orchestre adultes

Après confirmation de l'admission, les horaires de cours d'instrument seront choisis avec le professeur lors d'une réunion dont la date vous sera communiquée avec le courrier de rentrée, les élèves inscrits en pratique collective seront prioritaires.

## VOIX

Cursus voix complet (chant individuel + Chœur + Formation musicale),  
Chœur d'enfants P'tit C(h)œur, pour les enfants de 6-10 ans ;  
Chant collectif (adultes), Musiques Actuelles/Jazz  
Comédie Musicale / Théâtre-Chant pour les collégiens lycéens (14-18 ans)

Choisi comme discipline principale, le chant est une formation complète à la musique.

## MUSIQUES ACTUELLES / JAZZ & TRADITIONNELLES

### Disciplines instrumentales proposées :

- Percussions, accordéon diatonique, guitare électrique, basse électrique, batterie, piano, chant
- Musique Assistée par Ordinateur - Création Numérique
- Beat Making
- Pour 2024-2025 : Orchestre Des Lendemain qui chantent - CRD

La formation en Musiques Actuelles/Jazz & traditionnelles place le jeu en groupe au centre des enseignements. Les groupes sont formés en début d'année, par les professeurs.

## FORMATION MUSICALE

Pour une inscription à un Cursus, le cours Formation musicale est obligatoire.

Le jour et l'horaire du cours de Formation musicale vous sera indiqué lors de la réception du courrier de rentrée scolaire.

## ORCHESTRE

Définie par l'équipe pédagogique, la pratique collective en Orchestre est obligatoire :

Pour les élèves de 1er cycle: Orchestre à Vents, Orchestre à cordes  
Pour les élèves de 2nd cycle, : Orchestre symphonique (cordes, vents et percussions)  
Pour les élèves de 3ème cycle : Ensemble instrumental.

## DANSE

Eveil danse : 4-5 ans / Initiation danse : 6-7 ans

Cycle I (2 cours / semaine) : 1 cours de danse contemporaine + 1 cours de danse classique

Cycle II (3 cours / semaine) : selon choix de la dominante :

- **Dominante contemporain** : 2 cours de contemporain + 1 cours de classique ou atelier chorégraphique
- **Dominante classique** : 1 cours de danse classique + 1 cours de pointes + 1 cours de contemporain

## ACCOMPAGNEMENT PEDAGOGIQUE SPECIFIQUE

Les élèves nécessitant un suivi particulier sont accueillis au Conservatoire. Merci de signaler votre situation ou celle de votre enfant lors de l'inscription. Un rendez-vous vous sera proposé avec le référant handicap.