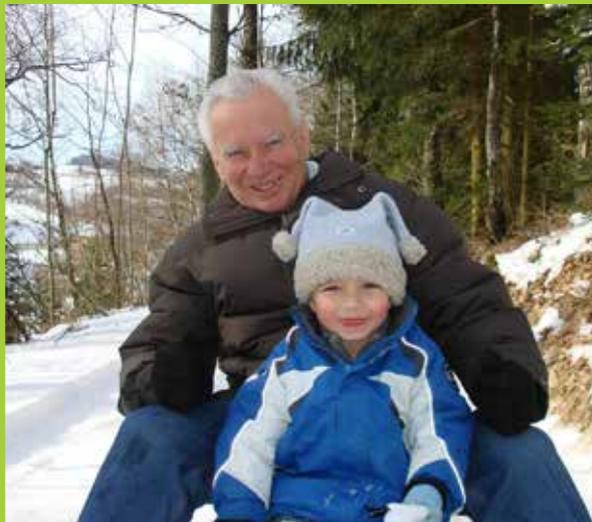




UNE NOUVELLE SAISON AUX THÉÂTRES

Un salon pour vitaminer sa retraite !



PLUS DE 50 STANDS

Santé, culture, loisirs, maintien à domicile...

UNE TABLE RONDE

L'aide à domicile avec la FEPEM et les associations d'aide à domicile

DES ANIMATIONS

avec Air de jeux, les Croqueurs de pommes, la GET, un atelier esthétique et de la domotique avec une pièce témoin.

GRATUIT ET OUVERT À TOUS !

Plus d'infos : 05 55 21 73 18 / ccas@ville-tulle.fr


Ville de Tulle
CCAS
www.agglo-tulle.fr



éditorial

Vive la rentrée !



BERNARD COMBES,
MAIRE DE TULLE,
CONSEILLER DÉPARTEMENTAL



Le 15 juillet dernier, près de 6 000 personnes se sont réunies à Tulle pour la finale de la Coupe du Monde de football.

La belle affluence rassemblée pour la Fête de la musique a donné le ton des réjouissances qui ont jalonné l'été tulliste. Les premières Nuits de Nacre estivales ont ainsi attiré un public bien plus nombreux que ces dernières années.

Le feu d'artifice du 14 juillet a lui aussi remporté encore plus de suffrages que d'habitude. Et les milliers de spectateurs massés sur la fan zone ne sont pas près d'oublier la grande soirée de la victoire des Bleus !

Les animations de l'été organisées par la Ville ont attiré de même un public nombreux, notamment les manifestations dans les musées et le théâtre dans le parc de la mairie. Avec sa piscine et ses berges de la rivière redevenues accueillantes, le secteur de l'Auzelou a également été plébiscité. La réussite de la braderie des commerçants de l'avenue Victor-Hugo mérite elle aussi une mention. Une initiative à renouveler.

LES ACHATS DE LOGEMENTS EN HAUSSE

Pour bon nombre de nos concitoyens, cet été gardera néanmoins le goût amer d'un pouvoir d'achat en berne pour cause de ponctions gouvernementales : hausse de la CSG sur les retraites, hausse des taxes sur les carburants, nouvelle hausse du prix du gaz cet été... Et le ralentissement de la croissance depuis le début de l'année ne présage rien de bon pour les mois qui viennent.

Un signe encourageant malgré tout pour notre ville et le bassin de Tulle : les achats de logements ont progressé de 15% l'an dernier et encore de 8,7% au début de cette année.

Pour cette rentrée, un riche éventail d'animations vous est proposé, avec plusieurs événements et nouveautés : la Fête des associations (en centre-ville) et les 40^e Foulées tullistes Patrick-Perrier le 8 septembre ; le comice agricole à l'Auzelou le 15 septembre ; la première Fête du sport du 19 au 21 septembre ; et aussi le lancement de la Scène nationale de théâtre du 4 au 13 octobre, avec présentation de la saison le 7 septembre.

Bonne rentrée à toutes et à tous, et en particulier à toutes celles et tous ceux qui prennent ou reprennent le chemin de l'école, du collège, du lycée, du CFA, de l'ESPE, de l'IFSI ou encore de la Digital School !

SOCIAL

La mobilité, facteur d'insertion

Lorsqu'on est en recherche d'emploi, le manque de mobilité peut rapidement être un frein à la reprise d'une activité. Le Centre Communal d'Action Sociale l'a bien compris et propose désormais une aide spécifique.

La mobilité est un élément central de la vie quotidienne qui peut avoir un impact sur les difficultés sociales, comme la capacité à rechercher un emploi, mais aussi l'accès aux soins ou à différents services publics. C'est pourquoi une aide personnalisée est désormais délivrée par le CCAS. Elle concerne la prise en charge partielle des frais de bus, de formation au permis de conduire (en partenariat avec l'ADER et les auto-écoles de Tulle), l'acquisition d'un vélo (en partenariat avec l'association A bicyclette) et la location d'un scooter ou d'une voiture (en partenariat avec l'ADER).

Ce coup de pouce financier remplace l'aide de fin d'année. Pour en bénéficier, vous devez être demandeur d'emploi ou bénéficiaire du RSA inscrit à Pôle emploi ou bien en formation, contrat aidé, service civique, emploi précaire, apprentissage et résider à Tulle.

Cette participation est valable une fois par an et par foyer mais cumulable avec les autres aides proposées par le CCAS, ou en cofinancement d'aides existantes.

 Maison de la Solidarité, 25 quai Gabriel Péri, 3^e étage, 05 55 21 73 18. Ouvert le lundi de 13h30 à 17h30 et du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 (sauf le vendredi fermeture à 17h).

NOUVEAUTÉ

FÊTE DU SPORT

Le Ministère des Sports lance une nouvelle opération pour favoriser la pratique sportive et faire découvrir les disciplines dans toute la France. La Ville de Tulle s'est immédiatement mobilisée pour participer à cette première édition.

Du 19 au 21 septembre, Tulle fêtera tous les sports ! Avec le concours de Profession Sport Limousin et de la DDCSPP de la Corrèze, trois journées spécifiques seront organisées. Le jeudi, les étudiants tullistes participeront à un raid sportif. Vendredi 20, la journée de mixité réunira sur le site de l'Auzelou des écoliers de l'agglomération, des jeunes en situation de handicap mental ou psychique et les licenciés USEP et UNSS. 200 personnes sont attendues pour s'initier à douze disciplines, en partenariat avec l'association La Belle Echappée.

Vendredi et samedi, les équipements sportifs seront ouverts au grand public. 30 clubs proposeront de tester les activités ou tout simplement découvrir les nombreuses structures tullistes qui, toute l'année, permettent aux habitants du territoire de pratiquer plus de 40 disciplines. À Tulle, certains sports sont accessibles dès 3 ans, alors quel que soit votre âge et votre niveau, vous êtes tous conviés à cette grande fête. Gymnases, stades, dojo, bulle de tennis, piste d'athlétisme, boulodrome ou centre aqua : entrez, vous allez adorer !



Le programme détaillé des activités est à découvrir sur www.agglo-tulle.fr



Ça s'est passé à Tulle



OBJET RARE

Le Pôle accordéons complète sa collection

Dernière acquisition en date pour les musées, une caisse d'expédition des ateliers de menuiserie de l'usine Maugein avec son étiquette d'origine. Une pièce rare, correspondant au type de caisse chargée dans le triporteur. Ce bien a appartenu à l'accordéoniste amateur Remy Chevallard (1917-2009) et lui a servi, dans les années 1955, à renvoyer son accordéon, un modèle chromatique Champion, à l'usine pour réparation. En plus de cette caisse, la Ville a également fait l'acquisition de son accordéon diatonique et de sa valise de transport, de ses partitions, d'affiches et de photographies.

PATRIMOINE

Le Triporteur est de retour !

Après plusieurs mois passés dans les ateliers de restauration du côté d'Avignon, le triporteur des frères Maugein est de retour chez lui ! Cet objet identitaire du patrimoine tulliste vient de bénéficier de trois types d'interventions sur les parties métalliques, plastiques et textiles.

C'est une étape indispensable pour conserver ce modèle de triporteur publicitaire comme le confirme Karine Lhomme, la responsable du Pôle accordéons : « une enquête auprès des musées possédant des collections auto-moto a souligné le fait qu'aucun autre triporteur Lambretta F300 n'est actuellement conservé dans une collection publique française. Ce caractère unique a justifié une intervention minimale, visant à préserver le véhicule et ses pièces dans son dernier état d'utilisation. Une démarche différente de la rénovation pratiquée au sein des clubs automobiles qui privilégie la remise en peinture, le remplacement des pièces usées et vise la remise en état roulant ».

Le Retromobil Club de Tulle a, lui aussi, participé aux opérations dites « techniques » en nettoyant et remontant la partie du bloc moteur. Un travail minutieux et un véritable coup de jeune pour le petit véhicule que le public a pu redécouvrir lors du festival des Nuits de Nacre.

Cette restauration estimée à 30 000 € a été en partie financée grâce à des fonds de donateurs privés qui se sont mobilisés pour la préservation du patrimoine de notre ville. « Les dons individuels ont permis de récolter 3 000 €, précise la directrice. La Fondation Motul a contribué à hauteur de 10 000 €, la Ville et l'Etat ont financé le reste ».



www.tulleagglo.fr/viepratique/culture/museesdetulle/decouvrirlescollections



EN GRANDE POMPE

Les vestiaires et la tribune du stade Alexandre-Cueille ont été inaugurés en juin dernier en présence de François Hollande. Cet événement marque la fin d'un des projets les plus ambitieux du mandat : la construction du club-house, de vestiaires et la réhabilitation des tribunes. Ce site plébiscité par les sportifs parfait l'attractivité du quartier.

TOUS EN CHŒUR

ILS VONT VOUS FAIRE CHANTER !

Le Chœur du Pays de Tulle recherche des chanteurs amateurs ou expérimentés pour sa création 2018-2019 : Carmina Burana.

Vous en avez toujours rêvé ? Grâce au Chœur du Pays de Tulle, vous allez oser ! La célèbre chorale tulliste relève cette année un nouveau défi musical : faire monter sur scène 90 choristes pour interpréter l'œuvre monumentale de Carl Orff : Carmina Burana. Pour que ce projet un peu fou voit le jour, le collectif recherche donc des chanteurs à partir de 15 ans, expérimentés ou non qui pourront répéter les lundis soirs durant toute l'année. Si vous souhaitez faire partie de l'aventure, contactez le chef de chœur, Jacques Baudoin.

 jacques.baudoin@ville-tulle.fr / 06 64 15 34 95

CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Boisements réglementés

Un texte légal encadre la plantation, replantation ou semis d'arbres sur des terrains nus (prairie, landes...), hors enclos d'habitation sur la commune de Tulle.

Désormais, tout particulier qui souhaiterait reboiser ou boiser un terrain doit en faire la demande par écrit au Président du Conseil départemental. Ce courrier, avec avis de réception, doit stipuler la nature des travaux projetés, les essences envisagées et la désignation cadastrale de la parcelle. Cette réglementation a pour but de préserver les terres agricoles et surtout de prévenir l'aggravation des risques naturels.

 Conditions de plantation sur www.correze.fr/deplacements-et-territoire/reglementation-boisement ou 05 55 93 70 00

COUP DE POUCE

Sport et culture pour tous



Vous avez entre 6 et 25 ans et vous souhaitez pratiquer une activité physique ou culturelle au sein d'une association tulliste ? Le CCAS vous aide à financer votre adhésion.

La rentrée des classes, c'est aussi le moment de choisir l'activité que l'on va pratiquer tout au long de l'année. Le Centre Communal d'Action Sociale propose aux jeunes Tullistes le Pass' Sport Culture, une aide financière pour encourager la pratique d'un sport ou d'une activité culturelle. Concrètement, le CCAS prend en charge 75% des frais d'adhésion dans un des clubs tullistes (sous conditions de ressources).

Pour en bénéficier, il suffit de se rendre au CCAS dès le mois de septembre.

 Maison de la Solidarité, 25 quai Gabriel Péri, 3^e étage, 05 55 21 73 18. Ouvert le lundi de 13h30 à 17h30 et du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 (sauf le vendredi fermeture à 17h).



EN CHANTIER !

Le 1^{er} étage du Conservatoire à Rayonnement Départemental a subi quelques transformations ces derniers temps. Exit les anciens locaux de la bibliothèque municipale, place à une salle de danse, de musique et aux locaux administratifs de l'association Peuple et Culture. Des espaces opérationnels dès le mois de novembre.

Les petits nouveaux



LA CIVETTE

Tabac, presse, loto et PMU, **Denis Richard** n'a rien changé aux habitudes des clients de ce commerce de proximité. Une vraie reconversion professionnelle pour le patron qui apprécie particulièrement le contact avec les habitués du quartier.

33 av. Charles-de-Gaulle
Tél. : 05 55 26 43 66

Ouvert du lundi au vendredi de 6h30 à 19h15, samedi de 7h30 à 19h et le dimanche de 8h à 12h



EL PARRILLADA

François Breffy et **Karim Adaoui** brûlent d'impatience à l'idée de faire déguster leurs viandes marinées cuites au charbon de bois et leurs délicieuses frites maisons. Des spécialités à apprécier sur place ou à emporter. Alors laissez-vous tenter !

114 av. Victor-Hugo
Tél. : 05 55 27 56 76

Ouvert le lundi de 11h à 14h30 et du mardi au samedi de 11h à 14h30 et de 18h à 23h



AU COMPTE GOUTTE

Une nouvelle épicerie spécialisée dans les produits en vrac vient d'ouvrir. Un véritable étalage de produits locaux : farines, œufs, viandes, pâtes, gâteaux, huiles, vinaigres... 190 références sélectionnées par **Vincent Gauthier**. A vos bouches !

128 av. Victor-Hugo
Tél. : 05 55 27 12 51

Ouvert le lundi de 14h à 20h et du mardi au samedi de 9h à 20h

Facebook au compte goutte



CHEZ CÉLESTE

En une bouchée, prenez un vol direct pour le Cap Vert. Cachupa, sauté de porc aux coquillages, Feijoada, salades de poulpes... **Céleste Do Carmo** et son équipe font voyager les papilles avec des plats colorés. Embarquement quai Baluze.

1 rue des Fossés
Tél. : 05 57 27 34 98

Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 15h et de 19h30 à 22h (réservation conseillée)

Facebook chez céleste



BELLE INITIATIVE

L'association des commerçants de l'avenue Victor-Hugo a organisé une grande braderie quelques jours avant la fin des soldes afin de profiter des dernières bonnes affaires. Petite nouveauté, elle a aussi proposé un vide-grenier en plein cœur de l'artère commerciale, pour le plus grand plaisir des chineurs.

LE BLOC-NOTES DES QUARTIERS

VIDE GRENIER

L'association des parents d'élèves de la Croix de Bar invite les amateurs de bonnes affaires sous le marché couvert de la gare.

DIMANCHE 9 SEPTEMBRE toute la journée, place Smolensk.

BROCANTE

Les exposants de l'association Tull'Broc vous donnent rendez-vous.

DIMANCHE 16 SEPTEMBRE et **DIMANCHE 21 OCTOBRE** de 8h à 18h sur le quai Baluze.

BARATHON

L'association Elisabeth my Dear propose toute une série de concerts dans les bars de la ville pour cette 22^{ème} édition.

SAMEDI 15 SEPTEMBRE, programme complet sur elisabethmydear.fr

TUT : JOURNÉES DE GRATUITÉ

Prendre le bus gratuitement, ça vous tente ? Dans le cadre de la journée des transports publics et de la semaine de la mobilité Tulle agglomération vous invite à bord des TUT (hors TAD Tulle).

SAMEDI 15 ET MERCREDI 19 SEPTEMBRE

BOURSE ANNUELLE

Le Rétromobil Club de Tulle Corrèze organise une vente de pièces neuves et d'occasions autos, motos, camions, sous le marché couvert de la gare.

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE toute la journée, place Smolensk.



RÉGIE DE L'EAU

Le réseau se modernise

Cet été, des travaux de sectorisation du réseau d'eau potable ont eu lieu dans différents quartiers. Le but : installer de nouveaux compteurs et redécouper le réseau de la ville qui s'étend sur 171 km.

Quai de Rigny, Baluze, Combes de Brossard, Croix de Bar, la Lunade, rue de Chameyrat, Sourie, Estabournie et Arpaillant sont désormais équipés pour permettre d'intervenir plus rapidement en cas de fuite d'eau : « auparavant, nous devons agir sur des secteurs allant jusqu'à 21 km, explique Stéphane Vedrenne, technicien à la régie des eaux. Avec le redécoupage des secteurs, nous avons aujourd'hui des portions inférieures à 10 km. Les compteurs sont également beaucoup plus précis : de 1 à 2 m³/heure, nous sommes passés à 200 litres/heure ». Grâce à ces travaux de modernisation, Cyril Leborgne, technicien spécialisé en recherche de fuite, peut intervenir sur des secteurs plus restreints : « j'effectue une écoute préventive sur l'ensemble du réseau, lorsque je détecte une fuite, après l'avoir localisée, je préviens Véolia pour qu'ils interviennent ». Cette opération nécessaire pour la surveillance du réseau d'eau potable de la ville est estimée à 93 000€.



RETOUR VERS LE FUTUR

Les travaux du campus universitaire débuteront ce mois-ci avec la construction du restaurant en lieu et place du parking de l'IUT. Des perturbations sont donc à prévoir dans cette zone. L'escalier permettant de rejoindre la route de l'ancien POC a été provisoirement remis en état pour accéder aux places de stationnement. Une passerelle neuve est prévue dans l'aménagement définitif.

APPEL À TÉMOINS

Linky et les ondes électromagnétiques

Le collectif Linky, Gazpar et Cie cherche des témoignages de personnes devenues électrosensibles suite à l'installation de nouveaux compteurs.

Le but, recenser les cas avérés d'intolérance aux ondes électromagnétiques (maux de têtes, fatigue, insomnies, acouphènes, vertiges...) et établir un bilan complet sur ces installations. Augmentation de facture ? Dysfonctionnements ? Abonnement supérieur ? Le collectif de défense des usagers recherche des témoignages.

 antilinky19@riseup.net

ÇA MARCHE !

Rando des quartiers

Le dimanche 7 octobre, cette nouvelle édition à travers la ville aux sept collines devrait ravir les marcheurs.

Organisée à tour de rôle par les associations de quartiers de Virevialle, des Fages et de la Croix de Bar, la manifestation rassemble chaque année environ quatre-vingt participants. Les marcheurs expérimentés ou novices choisissent le parcours de 6 ou de 13 km. Le départ s'effectuera, cette fois ci, devant l'école Clément-Chausson à 9h. Les bénévoles de l'association Collines des Fages, en charge de l'organisation, espèrent bien battre des records.

 Inscriptions à partir de 8h30, à l'école Clément-Chausson. 2€

j'aime
mon
QUARTIER

3^{ÈME} ÉDITION

Un salon dédié aux séniors

Samedi 29 septembre, le CCAS organise une journée dédiée aux séniors et à leurs familles.

Un salon pour lutter contre les idées reçues avec des ateliers gym douce, esthétique, prévention routière, informatique... des démonstrations qui ne manqueront pas de prouver la vitalité de nos anciens. Une table ronde sera proposée par la fédération des particuliers employeurs sur le thème de l'aide à domicile. Une pièce témoin équipée par la domotique sera également à la disposition du public.

 10h à 17h salle de l'Auzelou, restauration sur place. Gratuit



PRENDRE RACINE

Dans le cadre du projet de renaturation, une nouvelle intervention a eu lieu cet été, dans la zone de Citéa, afin de supprimer un massif important de renouée du Japon. Cette plante invasive, avec des racines profondes, doit être retirée pour préserver les berges. A l'automne, des saules, noisetiers, aubépines et cornouillers seront replantés.

PARKING SAINT-PIERRE

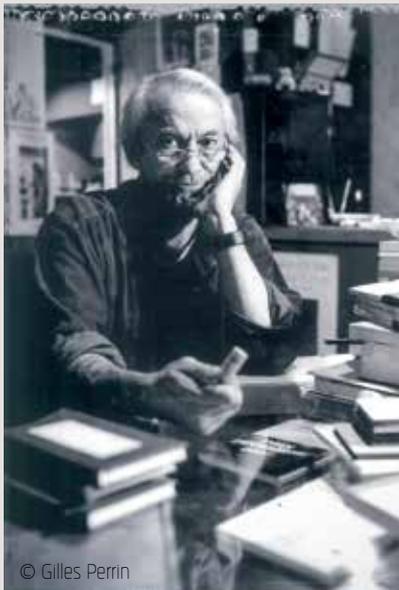
Stationnez malin

Le parking Saint-Pierre accueille les automobilistes qui souhaitent stationner dans un espace sécurisé.

Il propose un confort d'utilisation et des services de qualité : une surveillance 24h/24 par un système vidéo, un agent dédié à son entretien, un garage à vélos gratuit et trois bornes de recharge gratuites pour les véhicules électriques. Le parking est accessible pour 1€ de l'heure et des formules d'abonnement assurent à leur propriétaire de bénéficier d'une place.

Bonne nouvelle : le parking est gratuit tous les samedis de 5h30 à 23h, pensez-y !

 Infos et tarifs sur www.agglo-tulle.fr



© Gilles Perrin

HOMMAGE

Pierre Landry

Figure emblématique du Trech, Pierre Landry nous a quittés en juin dernier.

Avec son accent roulant, celui que l'on appelait « le Canadien », était en fait né en Gaspésie, une péninsule québécoise. Lorsqu'il arrive à Tulle en 1998, il a déjà vécu plusieurs vies entre le Québec, le Canada et la Grèce. Et pourtant, c'est bien ici qu'il a choisi de jeter l'ancre une bonne fois pour toutes. Là, il réalise son plus vieux rêve : ouvrir une librairie, il l'appellera « Préférences ». Dans sa boutique, pas question de vendre à la chaîne les best-sellers imposés par les grandes maisons d'édition ; il a lu chacun des livres présents dans les rayons, les a choisis personnellement avant de les partager avec ses clients.

La Ville de Tulle rend hommage à celui qui, par son amour des mots et des belles lettres, a largement contribué au développement de la culture dans notre cité.



AUX FLAMBEAUX

L'Office de Tourisme intercommunal a organisé sa traditionnelle visite de Tulle en nocturne. L'occasion pour le public de découvrir l'histoire de la ville aux sept collines de façon originale, ponctuée par l'intervention de la troupe du Sûr Saut et de son spectacle « les Pigeons voyageurs ». (Photo OT Tulle en Corrèze)

HISTOIRE DE NOS RUES

Le théâtre de Tulle

Jusqu'en 1894, les amateurs de spectacles assistaient aux représentations dans l'immeuble de la Comédie, attenant au Cloître, dont l'initiative revenait dans les années 1820 à Michel Luguët, comédien et père de Marie Laurent.

Ne souhaitant pas renouveler le bail de l'immeuble de la Comédie, qui nécessite de gros travaux de restauration, le conseil municipal opte le 30 novembre 1894 pour la construction d'un théâtre et d'un café dont la Ville serait propriétaire. La municipalité Tavé projette cette construction dans le cadre de l'aménagement de l'ancien collège des Jésuites. Le théâtre doit être construit sur l'emplacement de l'ancienne chapelle qui servait jusqu'alors de halle aux grains.

Les travaux de construction se déroulent de 1899 à 1900 à partir du projet des architectes Anatole de Baudot et Joseph Auberty. Avec cette réalisation, de Baudot innove en employant un nouveau procédé de construction en ciment et briques armés, développé par Paul Cottancin. Malgré quelques craintes, le conseil municipal suit les recommandations de celui qui avait supervisé les travaux du lycée dix ans auparavant. La modernité du théâtre s'exprime alors par une décoration composée de verre et de céramique polychrome et par la réalisation de reliefs néo-classiques sur sa façade, également ornée de deux bustes en médaillon, allégories de la Comédie et du Drame, du sculpteur Pierre Roche. L'aménagement intérieur est, pour sa part, confié au décorateur Chauvet.

Au XX^e siècle, le bâtiment subit à deux reprises d'importantes modifications. En 1934, l'établissement devient le cinéma-théâtre « Eden », jusqu'en 1994 où il redevient théâtre. Cette dernière rénovation propose la création d'une salle de 400 places sur un seul niveau permettant d'améliorer à la fois le confort et la sécurité des spectateurs.



○ Fonds Jules Vergne, ancienne chapelle du Collège (1896).

JOURNÉES
DU PATRIMOINE

SAMEDI 15
ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE

- **MUSÉE DES ARMES** : ouvert de 14h à 17h30, visite libre des expositions temporaires et permanentes. Participation des Amis du Patrimoine de l'armement de Tulle pour des visites thématiques le samedi à 14h, 15h, 16h et 17h. Spectacle musical *Quand Madelon...* le 16 septembre à 14h30 et 16h et ouverture exceptionnelle des réserves de 14h à 17h.
- **MUSÉE DU CLOÎTRE** : ouvert de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h, visite libre. Démonstration dans le cloître de la pratique du Poinct de Tulle. Conférence *Le Tulle de Baluze*, par N.Giner le 15 septembre à 15h.
- **PÔLE ACCORDÉONS** : ouvert de 14h à 17h30, visites guidées toutes les 30 mn. Navette gratuite pour une visite de la manufacture d'accordéons Maugein départ devant le Pôle accordéons le 15 septembre à 14h, 15h et 16h.



ETIENNE BALUZE

Cette exposition au musée du Cloître réunit des objets provenant des collections de la Ville ainsi que des livres et documents d'archives de la Médiathèque intercommunale Éric-Rohmer. L'occasion de découvrir ou redécouvrir l'histoire de ce Tulliste, qui après des études de droit, devint l'un des bras-droits du principal ministre de Louis XIV, Jean-Baptiste Colbert.

VOITURES DE PRÉSIDENTS

Etienne Roux est au volant

Ce Tulliste, passionné d'automobiles et d'histoire, lui-même collectionneur, a décidé de se lancer dans la réalisation d'un ouvrage consacré aux véhicules de la présidence sous la V^e république.



Quatre années ont été nécessaires pour élaborer cet ouvrage de 192 pages, composé de photos, de textes, de fiches techniques et d'anecdotes sur les voitures de présidents. Pour cela, Etienne Roux n'a pas hésité à multiplier les rendez-vous, les photos et les notes. Pour le passionné, pas de doute, les présidents ont été des ambassadeurs de premier choix pour l'industrie automobile française. Depuis 1958, chaque président français est associé à une voiture, et parfois à une marque, du Général de Gaulle et son emblématique DS 19 à Emmanuel Macron et sa Peugeot 5008 en passant par la Citroën SM de Georges Pompidou, la Peugeot 604 de Valérie-Giscard d'Estaing, la Renault Vel Satis de Nicolas Sarkozy ou encore

la DS 5 de François Hollande. « Les véhicules des chefs d'état français ont tous une spécificité, précise l'auteur. Les voitures d'apparat du Général De Gaulle ou de Pompidou n'ont, par exemple, rien avoir avec les modèles de série. A travers ce livre, j'ai aussi souhaité rendre hommage aux designers de l'époque, souvent restés dans l'ombre. J'ai eu la chance de pouvoir rencontrer l'un d'entre eux, Robert Opron, qui a façonné et réalisé cinq véhicules présidentiels ».

Des voitures de parade aux voitures officielles, Etienne Roux s'est appuyé sur les archives nationales de la Préfecture de Paris et celle de la Défense, ainsi que sur des données transmises par la Présidence de la République

pour remonter le fil de l'histoire : de la commande, à leur utilisation, à leur éventuelle revente. Ainsi, le passionné a eu accès à une dizaine de voitures appartenant désormais à des collectionneurs telles que la DS Chapron, la Simca Chambord, les Citroën Traction, la Citroën SM, la Safrane...

Au fil des pages, le lecteur découvre aussi une multitude d'anecdotes liées au protocole et aux visites officielles : la Simca présidentielle tombée en panne à Avignon lors d'une visite de la Reine Elisabeth II, les fanions inversés lors de la venue du chancelier allemand ou le numéro 19 sur les plaques d'immatriculation du Président Chirac. On vous ouvre la porte, montez !



HÔTEL DE VILLE

Des travaux d'étanchéité ont été réalisés cet été dans le bassin en pierre situé dans le parc de la mairie. Cette installation a été totalement remise en état par l'entreprise Faucher (nettoyage, étanchéité, suppression du bloc central), pour un montant de 19 950€.



L'EMPREINTE : UNE SCÈNE, DEUX LIEUX

L'Empreinte, établissement public de coopération culturelle (EPCC), ouvre ses portes et lève enfin le rideau sur la nouvelle programmation. Danse, théâtre, musique... tous les arts de la scène seront à l'honneur. Cette Scène nationale est portée par l'énergie d'une équipe unie et rassemblée. Prenez place, le spectacle commence !



L'EMPREINTE UNE SCÈNE, DEUX LIEUX

- L'équipe de l'Empreinte est organisée en pôles : relation avec le public, administration, technique, communication, direction et se déploie sur les deux sites.

Les portes du bus se referment, le chauffeur prend la direction de Brive, en route pour la nouvelle saison. Bertrand Bossard, artiste et metteur en scène, anime le circuit et propose aux passagers de découvrir la petite histoire des relations entre la Préfecture et la sous-préfecture corrézienne.

Cette « visite déguidée », un peu loufoque, devrait ravir les spectateurs lors du lancement de saison. Une proposition artistique atypique qui donne le ton de la programmation de la Scène nationale. L'Empreinte compte bien marquer les esprits : création originale, nuit insolite, spectacle hors les murs, embrasement des théâtres... un premier temps fort pour prendre toute la mesure du projet artistique qui lie désormais les deux théâtres.

Une scène, deux lieux et une toute nouvelle organisation pour les deux équipes.

UN PROJET ARTISTIQUE ET CULTUREL DE RÉFÉRENCE

Nicolas Blanc, directeur, et Nathalie Besançon, directrice adjointe, ainsi que l'ensemble du personnel des théâtres de Brive et de Tulle ont mis les bouchées doubles pour être prêts dans les temps. Nouvelle identité visuelle, billetterie commune, nouveau site internet, mutualisation des moyens techniques et humains... le spectacle peut enfin commencer.

« L'élaboration de la programmation, c'est avant tout la traduction d'un projet artistique et culturel qui se décline en plusieurs axes. Le premier, pour nous, c'est bien sûr le dialogue entre les deux scènes, en tenant compte des enjeux de mise en circulation du public et le fait que l'on s'adresse à un même bassin de population, souligne le directeur. Cette saison, nous avons souhaité porter une attention toute particulière aux formes et aux artistes qui s'emparent des questions de société pour proposer différents spectacles



© Pascal Victor

« Les deux théâtres sont désormais reliés par une navette à chaque représentation »

aux Tullistes et aux Brivistes ».

Musique, danse, cirque, théâtre, l'ensemble des disciplines artistiques seront à l'affiche. Les deux scènes accueilleront des artistes de référence, tels que Arthur H ou, dans un autre registre, le spectacle événement de Catherine Hiegel « Le jeu de l'amour et du hasard » de Marivaux avec Vincent Dedienne, Clothilde Hesme et Calmy. Les grands auteurs du répertoire dramatique seront à l'honneur avec Molière, Shakespeare ou encore Dumas et ses « Trois Mousquetaires ». Les créations corréziennes auront aussi une place de choix : Marie-Pierre Bésanger du Bottom Théâtre, Karelle Prugnaud de la Cie L'envers du décor et Simon-Pierre Bestion de la Tempête. En ce qui

concerne l'enfance et la jeunesse, une vingtaine de spectacles est programmée. Ils s'adressent aux familles, aux plus jeunes jusqu'aux adolescents, avec une vraie nouveauté, des représentations au sein des collèges et des lycées du département.

LA SCÈNE NATIONALE, MOTEUR DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL

Une réflexion importante a aussi été menée avec les territoires, avec une programmation dans le théâtre de Tulle, de Brive, mais aussi dans d'autres lieux : des quartiers, des lieux insolites, en dehors des villes, en campagne, avec des partenaires en Corrèze et au-delà. « Nous souhaitons vraiment construire cet

LES CHIFFRES / CLES

3,15

MILLIONS D'EUROS ATTRIBUÉS À LA SCÈNE NATIONALE TULLE/BRIVE DONT 500 000 € DE L'ETAT

65

SPECTACLES POUR PLUS DE 200 REPRÉSENTATIONS CETTE SAISON

28

SALARIÉS PERMANENTS FORMENT LA NOUVELLE ÉQUIPE

20 000

PROGRAMMES ONT ÉTÉ ÉDITÉS

8

SPECTACLES EN TOURNÉE SUR LES DEUX TERRITOIRES

1

EURO LE TICKET DE LA NAVETTE ALLER-RETOUR ENTRE TULLE ET BRIVE

RENCONTRE AVEC UN METTEUR EN SCÈNE



© Julien Millet

KARILLE PRUGNAUD,
DE LA COMPAGNIE L'ENVERS DU DÉCOR

TULLE mag: *Le spectacle Léonie et Noélie (texte de Nathalie Papin) sera joué sur la scène nationale en janvier prochain. Une création pour laquelle la compagnie est venue en résidence à Tulle en juin dernier, pourquoi ?*

KARILLE PRUGNAUD : Nous sommes une compagnie limousine basée à Brive et nous recherchons une salle en urgence pour mettre en scène ce spectacle prévu cet été au festival d'Avignon (participation initialement prévue en 2019). Nous avons besoin d'un soutien immédiat.

Cette résidence nous a notamment permis de travailler sur les décors et sur la mise en mouvement des acrobates « freerun » présents pour la première fois sur un plateau de théâtre. Nous avons également travaillé sur la mise en place de la vidéo qui joue un rôle important dans ce spectacle. J'ai souhaité utiliser deux processus scéniques bien distincts, à savoir « le théâtre » définissant le présent immédiat et « le cinéma » pour évoquer le souvenir. Avec Noélie et Léonie, on bouscule les codes du théâtre jeune public, il ne s'agit pas d'une pièce régressive, au contraire, elle est accessible, chacun aura sa propre lecture. J'utilise et j'amène des codes qui parlent aux jeunes mais aussi au plus grand nombre pour permettre une rencontre avec le texte de Nathalie Papin, avec le théâtre en général, la littérature, le cinéma...

TULLE mag: *Que pensez-vous du rapprochement Tulle-Brive et de la création de la scène nationale ?*

KARILLE PRUGNAUD : Nos petites villes se désertifient et nous devons mutualiser les moyens, ne pas faire de l'entre soi car les théâtres se vident aussi petit à petit. La création de la scène nationale en Corrèze permet de viser plus haut, de diversifier l'offre, de soutenir des productions, d'avoir une inspiration plus grande pour le territoire. En fédérant les deux théâtres, on attire forcément plus de monde.

Deux villes, c'est aussi un nouveau circuit pour les compagnies qui durant leurs séjours vivent, consomment, découvrent, échangent avec l'ensemble du territoire. Une compagnie c'est aussi une aura : elle la diffuse à la ville, qui se l'approprie et lui permet à son tour de rayonner au-delà de ses frontières.

Léonie et Noélie (photo de couverture) du 16 au 22 janvier 2019
Scène nationale Tulle / Brive
www.sn-lempreinte.fr



- L'achat des billets peut se faire dans chacun des théâtres. Un gain de temps pour le spectateur qui profitera aussi d'un nouvel avantage : la navette à 1€.



- Le festival des Jazz(s) et musiques improvisées va prendre ses quartiers d'hiver dans les deux cités corréziennes. 18 concerts sont d'ores et déjà programmés !



- L'équipe technique de Tulle renforce son action avec l'arrivée de nouveaux collègues et surtout de moyens techniques supplémentaires.

axe du projet avec les communes, précise Nathalie Besançon. Nous sommes dans une année de transition où tout reste à faire. L'EPCC est désormais rattaché à un comité des partenaires territoriaux avec qui nous allons créer une nouvelle forme de coopération ».

Le passage à une Scène nationale implique le respect d'un cahier des charges précis émanant du Ministère de la Culture : une programmation généraliste, accessible à tous les publics et le soutien à la création contemporaine.

Pour le directeur de l'Empreinte, « il faut arriver à trouver un équilibre entre les axes du projet artistique, la répartition des disciplines et l'accès au plus grand nombre. Le rôle des villes centre est de montrer que le théâtre peut se jouer en dehors d'une salle, que l'on peut investir de nouveaux espaces et conquérir un nouveau public. Le théâtre n'est pas qu'un lieu de représentations, c'est aussi un espace public qui pose la question des usages, de la fonction du théâtre en tant que bâtiment dans ces deux cités qui ont fait le choix de maintenir ces lieux culturels en cœur de ville ». Ce questionnement repense l'utilisation des sites afin de les rendre plus accueillants, vivants, conviviaux pour recevoir davantage de public et se tourner vers ceux qui n'ont pas encore franchi leurs portes.

DES ARTISTES COMPLICES

Pour accompagner cette réflexion, les professionnels ont souhaité associer pour trois ans des artistes issus de différentes disciplines : Barbara Métais-Chastagner auteure, dramaturge et maître de conférence, Sylvain Creuzevault metteur en scène et Christian Rizzo chorégraphe, scénographe et metteur en scène.

« Ils auront un rôle différent à jouer, indique Nicolas Blanc. Ils apporteront leurs propres regards sur la programmation et feront certainement bouger

les lignes ». Barbara Métais-Chastagner proposera entre autre un cycle de conférences « les tribunes », en amont d'un spectacle, pour aborder différents sujets de société et apporter un éclairage particulier.

L'Empreinte coproduira et diffusera les spectacles de Sylvain Creuzevault, un artiste à l'aura nationale et internationale, qui initie des actions autour du théâtre amateur. Et pour finir, Christian Rizzo accompagnera la nouvelle édition de DanSe en Mai et plus largement la question du corps dans l'espace public avec la volonté d'investir des nouveaux territoires.



• Christian Rizzo sera le parrain de DanSe en Mai 2019. Le festival sera une fois de plus présent dans les rues de Brive et pour la première fois, il s'exportera à Tulle.

LES
INFOS
EN
PLUS

LANCEMENT DE SAISON DU 4 AU 13 OCTOBRE

Un temps fort pour marquer le début de la saison et donner un avant-goût de la programmation culturelle de l'Empreinte.

Au programme, sept soirées dans les théâtres, des spectacles hors les murs, des visites déguidées par Bertrand Brossard, une nuit ouverte avec Barbara Métais-Chastagner (gratuit) et une soirée de clôture le 13 octobre avec la Compagnie la Machine : Pyromènes dans les rues de Tulle et Incandescences sur le parvis du théâtre de Brive.

Renseignements et réservations : 05 55 22 15 22. Tarifs de 5 – 21 €
www.sn-lempeinte.fr



REMISE DE DIPLÔMES



La première promotion de Référent(e) Digital, portée par l'association CorrTech, a été diplômée en juin. 11 apprenant(e)s aux métiers du numérique ont été récompensés pour leur engagement durant cette formation de 8 mois.



IMPROVISATIONS



Un duo clarinette et flûte traversière a investi la rue Jean-Jaurès pour une parenthèse musicale improvisée. Christine Chardonner et Hélène Vouhé ont « phonographié » le public avec un concert intime.

QUAND LES *Tullistes*



FÊTE NATIONALE



Deux avions Rafale de la base aérienne 118 de Mont de Marsan ont survolé la place Brigouleix à l'issue des cérémonies du 14 juillet. Une démonstration de haut vol dans le ciel tulliste.



NUITS DE NACRE



Pour son retour, le groupe Beltuner a électrisé le public. Trois jours de fête et de musique pour une 31^{ème} édition réussie pour le grand plaisir des festivaliers venus profiter du premier rendez-vous de l'été.

ils l'ont fait!



EN ÉQUILIBRE



Cet été, le musée du Cloître a été le théâtre de nombreuses animations familiales. Le spectacle burlesque « Jongleur bâtisseur » a ravi les petits comme les grands.



CHAMPIONS DU MONDE !



La Fan zone de Tulle a rassemblé 6 000 personnes lors de la finale de la Coupe du monde en Russie. Un moment inoubliable pour l'ensemble des participants suivi d'une véritable liesse populaire dans toute la ville !

FONT VIBRER LEUR ville



SOIREE JEUX



Le marché couvert de la gare a pris des airs de grande ludothèque. Air' de jeux a pour l'occasion sorti des jeux surdimensionnés pour animer une soirée gratuite dans le cadre des Jeudis de l'été.



GRANDES VACANCES



Les enfants du Centre de Loisirs du Chambon ont assisté à un spectacle au Château de Sédières. Cette sortie leur a également permis de profiter du parc et de découvrir l'exposition d'Henri Cueco. (Photo fournie)

Les rendez-vous

DU 1ER AU 23 SEPTEMBRE

SAMEDI 8 SEPTEMBRE

SAMEDI 8 SEPTEMBRE

DU 14 AU 16 SEPTEMBRE

SAMEDI 15 SEPTEMBRE

15 ET 16 SEPTEMBRE

MARDI 18 SEPTEMBRE

DU 19 AU 22 SEPTEMBRE

JEUDI 20 SEPTEMBRE

SAMEDI 22 SEPTEMBRE

MARDI 25 SEPTEMBRE

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

JEUDI 4 OCTOBRE

SAMEDI 6 OCTOBRE

DIMANCHE 7 OCTOBRE

DIMANCHE 7 OCTOBRE

DU 4 AU 13 OCTOBRE

EXPOSITION CATHERINE DASSONVILLE

L'artiste expose ses peintures au Centre Culturel et Sportif.
ENTRÉE LIBRE

FÊTE DES ASSOCIATIONS

A partir de 10h, place Gambetta. **GRATUIT**

FOULÉES TULLISTES PATRICK-PERRIER

Dès 14h, place Gambetta. fouleestullistes.fr

SALON DE L'HABITAT

10h à 19h, place Brigouleix. **GRATUIT**

COMICE AGRICOLE

A partir de 9h, site de l'Auzelou. **GRATUIT** www.agglo-tulle.fr

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Les musées vous ouvrent leurs portes, programme complet sur www.agglo-tulle.fr

CONSEIL MUNICIPAL

À 18h, salle des mariages. **OUVERT À TOUS** www.agglo-tulle.fr

FÊTE DU SPORT

Différents lieux en ville, programme complet sur www.agglo-tulle.fr

OLIVIER DE BENOIST

À 20h30, salle de l'Auzelou, l'humoriste présente son nouveau spectacle. **36 €**

MARJOLAINE PAITEL *

À 20h30, salle de l'Auzelou pour son nouvel album Aux Mille Couleurs. **8-10 €**

DON DU SANG

De 8h à 13h30, salle de l'UP - Marie-Laurent.

FORUM SENIORS

De 10h à 17h, salle de l'Auzelou une nouvelle édition dédiée aux seniors et à leurs familles. **GRATUIT** www.agglo-tulle.fr

CINE-DÉBAT *

À 20h, Véo Ciné projection du film «De plus belle» suivi d'un échange avec des professionnels de santé. **GRATUIT**

CONCERT DE LA CROIX ROUGE *

À 20h30, salle de l'Auzelou avec le groupe Louise et Mr Fly. **10€**
www.agglo-tulle.fr

RANDO DES QUARTIERS

À 9h, départ devant l'école Clément-Chausson. **2€**

FESTIVAL DU JEU *

De 10h à 18h, Centre Culturel et Sportif animé par Air'de jeux.
ENTRÉE LIBRE

LANCEMENT DE LA SCÈNE NATIONALE

En ville, aux théâtres de Tulle et Brive, programme complet sur www.sn-lempreinte.fr

MARJOLAINE PAITEL TRIO

SAMEDI 22 SEPTEMBRE



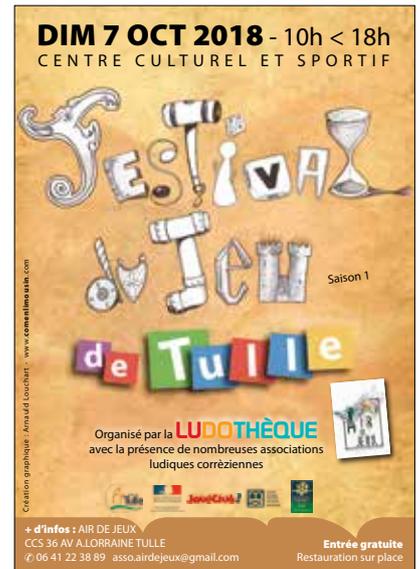
© Patrick Fabre

Marjolaine Paitel présente son nouveau trio, composé d'Alfio Origlio au piano et de Xavier Sanchez aux percussions. Un répertoire de compositions (Paitel/Origlio), entre jazz, textes français et rythmes enlevés à découvrir sur la scène tulliste. Une nouvelle formation qui a donné vie au second album de la chanteuse aux « Mille Couleurs ».

Salle de l'Auzelou, av. du Lieutenant-Colonel Faro, à 20h30. 10€ et 8€, billetterie Office de Tourisme Brive.

FESTIVAL DU JEU

DIMANCHE 7 OCTOBRE



La ludothèque Air' de Jeux met les petits jeux dans les grands et propose son premier festival. Une journée pour découvrir une multitude de jeux : sociétés, rôles, expert, en bois... avec, en plus, des espaces dédiés à la petite enfance et à la construction.

Centre Culturel et Sportif, 36 av. Alsace Lorraine, à 10h. Buvette et restauration sur place, entrée gratuite

CINÉ DÉBAT

JEUDI 4 OCTOBRE



Lors de cette soirée de sensibilisation au dépistage du cancer du sein le film « De plus belle » sera projeté et suivi d'un débat en présence des professionnels de santé. L'occasion de découvrir l'histoire de Lucie. Une femme guérie, dont la maladie est presque un lointain souvenir. Sa famille la pousse à aller de l'avant, vivre, voir du monde...

Véo Ciné, 36 av. Ventadour, à 20h. Entrée gratuite

LOUISE & MR FLY

SAMEDI 6 OCTOBRE



La Croix-Rouge organise son traditionnel concert d'automne afin de financer les vacances d'enfants défavorisés. L'association invite cette année « Louise & Mr Fly ». Louise chante, écrit des chansons, elle joue du piano et du violon. Exceptionnellement accompagnée par la flûte, la voix, la guitare et les percussions de Mr Fly.

Salle de l'Auzelou, à 20h30. Entrée 10€, billetterie Vestibulaire, espace culturel Leclerc

MAJORITÉ MUNICIPALE

La politique sociale de la Ville de Tulle est mise en œuvre par le Centre Communal d'Action Sociale pour répondre à l'évolution des nécessités de la population la plus vulnérable.

Ainsi, la canicule que nous avons subie au cœur de l'été a mobilisé le CCAS pour apporter attention et réconfort aux personnes isolées et fragilisées par l'âge ou le handicap. Chaque année, le CCAS se prépare à affronter un tel événement en ouvrant un registre où les personnes peuvent se faire inscrire ou se signaler, en mettant à disposition des salles rafraîchies et en communiquant directement vers la population en lien avec ses partenaires associatifs et institutionnels, tant la Préfecture que l'Hôpital.

Il y a donc le temps de l'urgence pour laquelle il faut des réponses rapides, et le temps long de la prévention qui demande réflexion et volonté.

Ainsi, des actions sont régulièrement menées vers nos aînés tout comme vers les familles et les jeunes. Salon des seniors, Pass Sport Culture et Aide à la mobilité font aujourd'hui notre actualité.

Notre ville, particulièrement attentive au public senior, contribue à l'accompagner dans sa vie quotidienne : le Salon des seniors a été imaginé pour cela. De multiples acteurs associatifs interviennent et sont présents : loisirs, activités culturelles et sportives, aide à la personne, rencontres et échanges, santé, sont les nombreux thèmes qui seront abordés lors de cette journée conviviale du 29 septembre.

En cette période de rentrée, le Pass Sport Culture sera à nouveau présent lors de la Fête des associations : il est aujourd'hui bien connu et apprécié des associations qui relaient cette aide auprès de leurs adhérents. Sous condition de ressources, ce Pass permet à des jeunes de 6 à 25 ans de pratiquer un sport ou une activité culturelle de leur choix : « prendre part librement à la vie culturelle » et participer à des activités de loisirs favorisent les liens sociaux et contribuent à lutter contre les exclusions.

Notre travail en faveur de l'insertion a identifié des besoins de mobilité. En effet, parmi les nombreux freins qui empêchent l'accès aux droits, à la santé et à l'emploi, celui du transport est déterminant. L'Aide à la mobilité, élaborée à partir de ce constat, est adaptée à chaque situation : elle va d'une aide au permis de conduire à celle de l'obtention d'une carte de bus du réseau TUT, en passant par la location de voiture ou de scooter.

Le CCAS s'adapte en permanence aux nouveaux besoins sociaux et les accompagne dans un souci d'équité et de justice sociale.



SYLVIE CHRISTOPHE

Maire-adjointe déléguée aux Affaires Sociales et aux Solidarités, à l'Economie Sociale et Solidaire

OPPOSITION MUNICIPALE

Il faut reconnaître que le feu d'artifice du 14 juillet offert par la ville de Tulle aura été un des plus beaux spectacles de cet été 2018. Comme à l'accoutumée, durant cette période estivale, la politique touristique de la majorité s'est réduite à peau de chagrin, le tourisme n'étant toujours pas considéré comme une source d'attractivité et une manne pour les commerçants de notre cité. Même l'église Saint-Pierre, haut lieu de notre promotion culturelle est restée désespérément close. Merci à la Cour des arts, au 8^e festival d'Orgue d'avoir remédié à ces renoncements successives.

ALLUMER LE FEU • Spontanément les spectacles se sont créés ailleurs. Saluons les largesses des sponsors Polytech et Eyrein industrie qui ont offert un écran géant pour la finale de la Coupe du monde. La victoire de l'équipe de France a suscité un contentement béat chez certains membres de l'équipe municipale dont les plus exubérants se sont sentis obligés de suggérer leur passion nouvelle en entamant une ronde folle au cœur de la ville.

LA PREUVE PAR TROIS • L'apathie revenue, les délinquants ont pris la relève avec un savoir-faire notable. Deux véhicules ont été incendiés le jour même au 4^e étage du parking Gabriel-Péri puis deux heures plus tard au parking du Pas Roulant. A cela, il faut ajouter l'incendie d'un troisième véhicule dans le Trech qui s'est déclaré dans le parking de la résidence rue Marc-Eyrolle nécessitant l'engagement des pompiers de Tulle, Chamboulive, Egletons, Seilhac, Argentat.

LES APPELS À L'AIDE • Ces embrasements successifs ont subitement inquiété un Maire de Tulle aux abois. Ce dernier, décontenancé, a sollicité en vain le Préfet de la Corrèze et le Procureur pour obtenir des forces de police supplémentaires. Il faut savoir que les nouveaux délinquants présents sur la voie publique ont des casiers judiciaires éloquentes. Les Renseignements généraux enregistrent les signes inquiétants d'une violence urbaine chronique se déployant au cœur du quartier de la cathédrale.

LA CORRÈZE, DESTINATION NATURE • A nouveau, la Montane a été victime d'une pollution chimique sans précédent causant la vitrification de la totalité des espèces vivantes sur cinq kilomètres du cours d'eau. Le produit mortel n'a pas été identifié à cette heure mais il est d'origine industrielle par la violence de ses effets sur l'écosystème. Le caractère spectaculaire de cette pollution a ému les consciences et cette catastrophe chimique porte une atteinte sévère à la promotion du label « Corrèze nature ».

LES TRAPPISTES DU PAYS DE TULLE • Le Maire de Tulle n'a eu aucune réaction sur les risques sanitaires encourus par les Tullistes. Vous devez savoir qu'au cœur de l'été, l'usine des Fontaines utilise une prise d'eau sur la Corrèze. Aucune réaction du côté de Tulleagglomération complètement inhibée par un scandale interne lié à la découverte d'un détournement des matériaux ferreux déposés dans ses différentes déchetteries. Ce dossier déstabilise une gouvernance dont le devoir sera de s'expliquer sur ses responsabilités dès la rentrée.



RAPHAËL CHAUMEIL

Elu de l'opposition tulliste

Portail famille

Ce service gratuit permet d'accéder à un espace personnalisé et sécurisé afin de gérer vos démarches concernant :

- les services jeunesse et scolaire de la Ville de Tulle (écoles et Chambon),
- le pôle petite enfance de Tulle aggro (crèches familiales, collective, hospitalière et micro-crèches).

Vous pourrez y mettre à jour votre dossier, préinscrire votre enfant, réserver les prestations souhaitées, régler les factures et suivre l'actualité des services.

www.services-agglo-tulle.fr



La mairie au quotidien

HORAIRE D'OUVERTURE DES SERVICES ADMINISTRATIFS

- Du lundi au jeudi : de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30
- Le vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

TOUS LES RENSEIGNEMENTS SUR :
www.agglo-tulle.fr
ville de tulle - officiel

HORAIRE D'OUVERTURE DE LA PLATEFORME D'ACCUEIL

- Du lundi, mardi, jeudi : de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30
- Le mercredi de 8h30 à 19h sans interruption
- Le vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Médiateur urbain

Vous rencontrez un problème de voisinage ? Didier Peuch, médiateur urbain, est à votre disposition.

Ni avocat, ni juge, son rôle est de proposer des solutions et des compromis qui pourront apaiser et résoudre vos conflits.

didier.peuch@ville-tulle.fr
ou 05 55 21 73 16

TULLE pratique



Un rendez-vous avec les élus ?

Vous souhaitez rencontrer un élu pour évoquer votre situation personnelle ? N'hésitez pas à prendre rendez-vous auprès du secrétariat des élus :

secretariat.maire.elus@ville-tulle.fr
ou 05 55 21 73 93 ou 05 55 21 73 76

Mes poubelles

COLLECTE DES SACS JAUNES
Les emballages recyclables sont collectés le **mercredi matin**. Pensez à sortir vos sacs jaunes le mardi soir.

DÉCHETTERIE DE MULATET
Gratuite pour les particuliers. Ouverte du lundi au samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h. Fermée le jeudi.

www.agglo-tulle.fr

Démarches en ligne

Acte de naissance, carte d'identité, passeport, livret de famille... de nombreux formulaires sont accessibles gratuitement sur le site de la ville. Aucun paiement n'est demandé pour ce type de demande, en cas de doute contacter le service Population :

etat.civil@ville-tulle.fr
ou 05 55 21 73 00

TULLE mag

n° 134 - septembre 2018

Directeurs de la publication

Bernard Combes, maire et Émilie Boucheteil, conseillère municipale

Rédaction : Sophie Carlat, Flavie Favarcq

Photographies : Frank Barrat-Arnal, Carole Massié

Mise en page : Mathieu Morel

Création de la maquette

Concordance.s/Michel Delon (Tulle)

Impression : Maugein imprimeurs sur du papier issu de forêts durablement gérées

ISSN : 2139-2226 • Tirage : 11 000 exemplaires

Dépôt légal : septembre 2018



COMICE
AGRICOLE
TULLE
15/09/18

SITE DE L'AUZÉLOU - À PARTIR DE 9H

